



Das Festival **La Strada Graz 2026** findet von **31. Juli bis 8. August** statt und zeigt eine große Vielfalt an spannenden und berührenden Produktionen in den Theaterräumen der Stadt, im Zirkuszelt und auf den Straßen und Plätzen der Stadt.

Ein aktives **teil:haben** ist bei vielen Projekten nicht nur möglich, sondern unabdingbarer Bestandteil der künstlerischen Konzepte. Besonders zeigt sich das in den Projekten der „Community Art“ – die künstlerische Sparte stellt einen von vier Eckpfeilern unseres Festivals dar. Ob in Workshops oder als Performer:in: den Mitwirkenden werden spannende Einblicke in künstlerische Arbeitsprozesse und vertiefte Einsichten in das Festivalgeschehen ermöglicht.

La Strada teil:haben

Mitmusizieren bei „95% Mortel“ der Compagnie Du Coin

95% Mortel ist die neue Produktion der französischen **Compagnie du Coin**, die bereits im vergangenen Jahr mit ihren unverkennbaren orangenen Kopfbedeckungen bei La Strada begeisterte. Mit lokalen Teilnehmer:innen erarbeiten sie nun eine musikalisch-theatrale Performance für einen öffentlichen Platz.

Das Stück erzählt von den Wünschen, Erfolgen, Enttäuschungen und Niederlagen einer Generation, die die Welt verändern wollte und an ihren Hoffnungen festhält. Es beschäftigt sich mit den Herausforderungen eines permanenten Wandels, mit den Ängsten und der Einsamkeit, die dieser auslösen kann – und mit dem Mut, sich mit Begeisterung und einem Lächeln auf den Weg ins Unbekannte zu machen.

Getragen wird die Musik von den acht Bläser:innen und Schlagzeuger:innen der **Compagnie du Coin**. Für das Finale laden die Künstler:innen **lokale Musikbegeisterte** ein, sich ihnen anzuschließen. Das gemeinsame Musizieren kann eine besondere Kraft entfalten!

Wer kann teilnehmen?

Alle Menschen, die ein Instrument spielen – egal ob Anfänger:innen oder Fortgeschrittene – sind herzlich eingeladen.

Welche Instrumente können mitspielen?

Alle Instrumente, mit denen man sich fortbewegen kann, können mitspielen. Auch Sänger:innen sind willkommen.

Wo finden die Performances statt?

Die Proben und Performances finden am Grazer Freiheitsplatz statt.





Und so haben Sie teil von 95% Mortel

Schritt 1: Noten & Spielprinzipien

Nach der Anmeldung erhalten Sie online Einblick in einfache Spielprinzipien sowie Noten-, Audio- und Videomaterial, mit welchem Sie zwei Musikstücke vorbereiten können.

Die Noten sind nach Schwierigkeitsgrad gestaffelt und in C, Es und B sowie im Violin- und Bassschlüssel verfügbar. Entscheiden Sie selbst, auf welchem Niveau sie mitspielen möchten.

Schritt 2: Gemeinsame Probe

Am **Mittwoch, den 5. August, von 17 bis 20 Uhr** haben Sie die Möglichkeit zur gemeinsamen Probe mit der *Compagnie du Coin* sowie allen anderen lokalen Mitspielenden.

Die Teilnahme an der gemeinsamen Probe wird empfohlen. Falls Sie nicht teilnehmen können, gibt es auch am Tag der jeweiligen Performance einen gemeinsamen Durchlauf.

Schritt 3: Aufführungen am Freiheitsplatz

Donnerstag, 6. August, Freitag, 7. August und Samstag, 8. August

Start der Performance: jeweils um 19 Uhr

Treffpunkt: jeweils um 18 Uhr

Das Stück dauert ca. 1 Stunde, Ihre Spielzeit wird ca. 15 Minuten betragen.

Die Teilnahme an mehreren Aufführungen ist möglich.

Möchten Sie gemeinsam mit der *Compagnie Du Coin* die Straßen von Graz zum Klingen bringen?

—> [Hier geht es zur Anmeldung!](#)

Bei Fragen wenden Sie sich bitte via E-Mail an [**workshop@lastrada.at**](mailto:workshop@lastrada.at).

